

- 3.. Занятия в школьном театре проводятся в школе.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 16 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 8 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники.
- 3.8. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся и самовыражении и само презентации, участие в организации культурно-массовых мероприятий в постановке показе широкому зрителю учебных спектаклей концертных программ творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ, учащихся также это педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках в том числе на выездах и гастролях.
- 3.9. В период собранные занятия репетиций спектаклей школьного театра в его помещении могут в установленном порядке проводится другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.10. В видах деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблема ценностное общение художественное - творчество (проектирование и подготовка спектаклей) отдельных концертных номеров, декорации, социального творчества (проведения культурно массовые мероприятий).
- 3.11. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре.
- 3.12. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях.
- 3.13. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.